

9.Kyu	8.Kyu (Gelbgurt)	7.Kyu (Orangegurt)	6.Kyu (Grüngurt)	5.Kyu (Violettgurt)	4.Kyu (Blaugurt)
(zum 8.Kyu 30 Einh.)	(zum 7.Kyu 40 Einh.)	(zum 6.Kyu 40 Einh.)	(zum 5.Kyu 50 Einh.)	(zum 4.Kyu 50 Einh.)	(zum 3.Kyu 60 Einh.)
<u>Taikyoku-Shodan</u>	<u>Heian-Shodan</u>	<u>Heian-Nidan</u>	<u>Heian-Sandan</u>	<u>Heian-Yondan</u>	<u>Heian-Godan</u>
<b>plus</b>	<b>plus</b>	<b>plus</b>	<b>plus</b>	<b>plus</b>	<b>plus</b>
↓	↓	↓	↓	↓	↓
<u>entsprechendes Kihon</u> <u>aus der gezeigten Kata</u>	<u>entsprechendes Kihon</u> <u>aus der gezeigten Kata</u>	<u>entsprechendes Kihon</u> <u>aus der gezeigten Kata</u>	<u>entsprechendes Kihon</u> <u>aus der gezeigten Kata</u>	<u>entsprechendes Kihon</u> <u>aus der gezeigten Kata</u>	<u>entsprechendes Kihon</u> <u>aus der gezeigten Kata</u>
<b>plus</b>	<b>plus</b>	<b>plus</b>	<b>plus</b>	<b>plus</b>	<b>plus</b>
↓	↓	↓	↓	↓	↓
(im Stand)	(Ausfallschritt)	(Ausfallschritt)	(Steppen)	(Überlaufen)	(Stepp/Überlaufen)
<u>Kizami-Tsuki</u> <u>Uraken-Uchi</u> <u>Gyaku-Tsuki</u> <u>Mawashi-Ashi-Geri</u>	<u>Kizami-Tsuki</u> <u>Uraken-Uchi</u> <u>Gyaku-Tsuki</u> <u>Mawashi-Ashi-Geri</u>	<u>Kizami-Tsuki</u> <u>Uraken-Uchi</u> <u>Gyaku-Tsuki</u> <u>Mawashi-Ashi-Geri</u> <u>Mawashi-Geri</u>	<u>2-Einstepptechniken</u> <u>2-Zweistepptechniken</u> <u>2-Kombin. Faust-Fuß</u> <u>Ura-Mawashi-Ashi-Geri</u>	<u>2-Kombin. Faust-Faust</u> <u>2-Kombin. Faust-Fuß</u> <u>Ura-Mawashi-Geri</u>	<u>1-Zweistepptechnik</u> <u>1-Überlaufene Technik</u> <u>2-fintierte Beintechn.</u> <u>1-Kombin. Faust-Fuss</u> <u>1-Kombin. Fuss-Faust</u> <u>Ushiro-Geri</u> <u>Ushiro-Ura-Mawashi</u>
		Abwehr/Konter indir.	Abwehr/Konter	Abwehr/Konter	Abwehr/Konter
		<u>Kizami-Tsuki</u> <u>Uraken-Uchi</u> <u>Gyaku-Tsuki</u> <u>Mawashi-Ashi-Geri</u> <u>Mawashi-Geri</u>	<u>2-Einstepptechniken</u> <u>2-Zweistepptechniken</u> <u>2-Kombin. Faust-Fuß</u> <u>Ura-Mawashi-Ashi-Geri</u>	<u>2-Kombin. Faust-Faust</u> <u>2-Kombin. Faust-Fuß</u> <u>Ura-Mawashi-Geri</u>	<u>1-Zweistepptechnik</u> <u>1-Überlaufene Technik</u> <u>2-fintierte Beintechn.</u> <u>1-Kombin. Faust-Fuß</u> <u>1-Kombin. Fuß-Faust</u> <u>Ushiro-Geri</u> <u>Ushiro-Ura-Mawashi</u>
			<u>1-3 Shiai(Kämpfe)</u>	<u>1-3 Shiai(Kämpfe)</u>	<u>1-3 Shiai(Kämpfe)</u>

3. Kyu (1. Braungurt)	2.Kyu (2. Braungurt)	1. Kyu (3. Braungurt)
<p>(zum 2.Kyu 60 Einh.)</p> <p><u>Tekki 1 / (Empi)</u>  <b>plus</b>  ↓  <u>entsprechendes Kihon aus der gezeigten Kata</u>  <b>plus</b>  ↓  (aus freier Bewegung)</p> <p><u>2 direkter Konter</u>  <u>2 indirekt. Konter</u></p> <p><u>2 nachgesetzte Konter(Kombination)</u></p> <p><u>2 Würfe</u></p> <p><u>1-3 Shiai(Kämpfe)</u></p>	<p>(zum 1.Kyu 60 Einh.)</p> <p><u>Jion</u>  <b>plus</b>  ↓  <u>entsprechendes Kihon aus der gezeigten Kata</u>  <b>plus</b>  ↓  (aus freier Bewegung)</p> <p><u>2 Faust-Faust</u>  <u>2 Faust-Fuß</u>  <u>1 Fuß-Faust</u>  <u>1 Fuß-Fuß</u>  <u>2 Fußfeger</u></p> <p><u>1-3 Shiai(Kämpfe)</u></p>	<p><u>Kanku-Dai</u>  <b>plus</b>  ↓  <u>entsprechendes Kihon aus der gezeigten Kata</u>  <b>plus</b>  ↓  (aus freier Bewegung)</p> <p><u>Reaktion auf eine erste Technik erkennen.</u>  <u>Darauf zwei aufbauende Kombinationen zeigen.</u></p> <p><u>2 Technikdemonstration</u>  <u>1 Wurftechnik</u>  <u>1 Fußfeger</u></p> <p><u>1-3 Shiai(Kämpfe)</u></p>